

## PRESSEINFORMATION

### **ecm – educating/curating/managing**

Masterlehrgang für Ausstellungstheorie und -praxis  
an der Universität für angewandte Kunst Wien

**/ecm** ist ein zweijähriger postgradualer Masterlehrgang an der Universität für angewandte Kunst Wien. Er zielt auf den Erwerb von Kernkompetenzen im erweiterten Museums- und Ausstellungsfeld und verbindet Ausstellungstheorie und -praxis. Sehen lernen, analysieren, realisieren ist seine Methode; educating, curating, managing sind die Brennpunkte seiner disziplinübergreifenden, aktuelle Diskurse reflektierenden Ausbildung. Die Realisierung eines Ausstellungsprojekts ermöglicht, erworbenes Wissen praktisch umzusetzen. Der ecm-Lehrgang richtet sich gleichermaßen an institutionell verankerte Personen und an Selbständige. Er bereitet auf anspruchsvolle Aufgaben im Museums- und Ausstellungsfeld vor mit dem Ziel, Kulturarbeit professionell und zeitgemäß auf hohem Niveau leisten zu können. Die Ausbildung versteht sich als Antwort auf die Herausforderungen des modernen Kulturbetriebs. Das siebenköpfige Leitungsteam bildet gleichzeitig den Vorstand des Vereins schnittpunkt. ausstellungstheorie & praxis.

**[www.uni-ak.ac.at/ecm](http://www.uni-ak.ac.at/ecm)**

### **Rückfragehinweis**

Mag. Anja Seipenbusch  
Universität für angewandte Kunst Wien  
Stabstelle Öffentlichkeitsarbeit  
T: 01/711 33 DW 2161  
[anja.seipenbusch@uni-ak.ac.at](mailto:anja.seipenbusch@uni-ak.ac.at)

Mag. Beatrice Jaschke / Luisa Ziaja  
Universität für angewandte Kunst Wien  
/ecm-Management  
T: 0699 106 95 175 od. 0699 120 05 654  
[ecm@uni-ak.ac.at](mailto:ecm@uni-ak.ac.at)